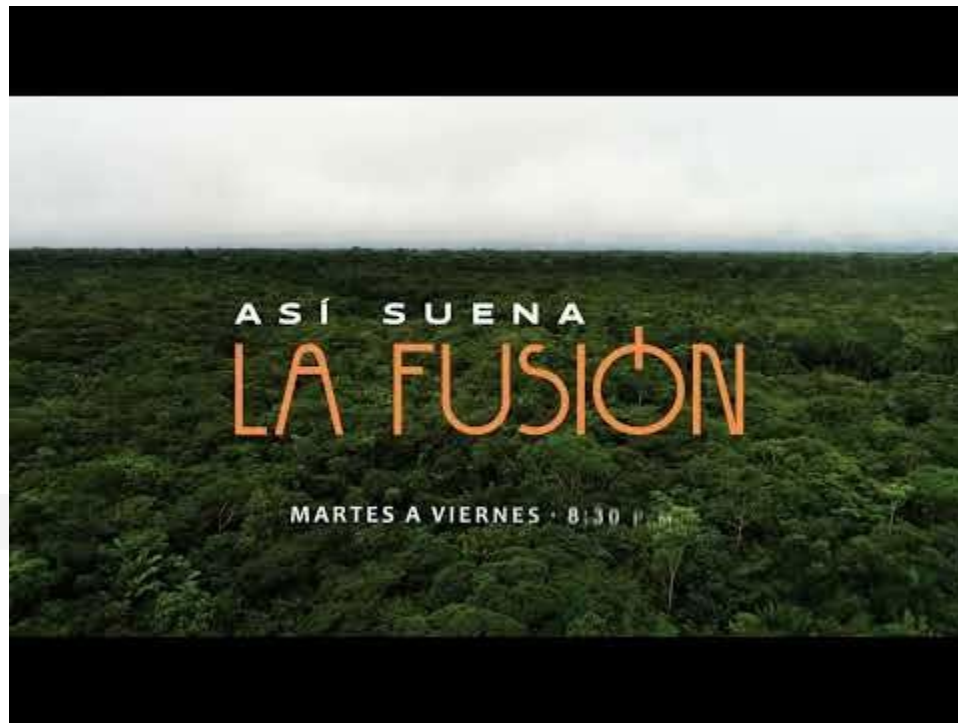


Las regiones contadas a través de sus sonidos



[Clic para ver el video](#)

- El próximo **martes 21 de junio a las 8:30pm** Canal Trece estrena *Así suena la fusión*, una serie documental de cinco capítulos, producida por Cabeza rodante para Canal Trece.
- *Así suena la fusión* presentará las distintas atmósferas sonoras que se encuentran ocultas en las ciudades, campos y selvas de Amazonas, Boyacá, Cundinamarca, Meta y Guaviare.
- Esta serie retrata la importancia sonora de las ciudades o regiones donde se desarrollan las historias de los personajes y los sonidos que se desprenden de sus oficios, actividades o interpretaciones musicales.

Junio 16 de 2022. En Canal Trece se nos ha vuelto tradición hablar de los sonidos, trasladar la mirada a los oídos y narrar quiénes somos a través del lenguaje sonoro. Por eso, después de *Así suena la noche* (2018) y *Así suena la comida* (2019), dos de nuestras exitosas series audiovisuales, los sonidos vuelven a ser protagonistas en *Así suena la fusión*, serie documental ganadora de la [convocatoria regional 2021](#).

En cada episodio, la reconocida música, dj y productora musical Ana Salive conoce historias de oficios, tradiciones, experiencias y melodías que sintetizan a qué suena un lugar particular. Durante su recorrido, la viajera sonora captura sonidos y melodías que, conjugadas con su voz, forman un *sampling* o síntesis sonora y visual que transmite el sentir sonoro de la región.

“La vida es una mezcla completa de sonidos. Cada recuerdo que tenemos, lugar que visitamos o persona que conocemos, trae consigo una enseñanza y una sonoridad única. Es por eso que emprendí un viaje por distintos lugares de Colombia para escuchar y capturar sonidos ocultos en sus oficios, experiencias y melodías para entender cómo se fusionan los ritmos que nos rodean”, señala Ana Salive, conductora de la serie.

Listado de capítulos y departamentos:

1. **Mezclas sonoras (Cundinamarca):** Bogotá es una ciudad que mezcla los sonidos frenéticos de sus calles con las influencias sonoras de todo el país y del mundo. El blues, el jazz y la música contemporánea han servido de inspiración para que muchos de sus músicos y pobladores forjaran el patrimonio de la ciudad. Ana descubre los sonidos ocultos de aquellos artesanos que durante siglos han forjado las ventanas de sus más emblemáticos edificios; participa en una jornada especial de danza contemporánea y aprende con un músico cuya historia está ligada a las calles.

2. **El sonido de la selva (Amazonas):** El Río Amazonas y la selva que lo rodean guardan en su interior inmensos tesoros sonoros que se extraen del trabajo de sus pescadores, el grito desgarrado de sus especies en peligro y la música que mezcla los saberes culturales de tres naciones fronterizas. Ana recorre Leticia, donde vive de cerca las sonoridades características de su puerto y la faena de sus pescadores, conoce el admirable trabajo de una fundación que trabaja por la protección de primates y comparte melodías con un reconocido músico que lleva entre sus letras y tonadas la cultura amazónica.

3. **Urdimbres sonoras (Boyacá):** Los sonidos como las tradiciones se entrelazan en una urdimbre que conecta los saberes más antiguos con las nuevas tonadas musicales. Ana visita Tunja para capturar y escuchar los sonidos ocultos en una ciudad de contrastes entre la tradición y la modernidad. En su recorrido conoce la historia de un artesano de ruanas en telar que se niega a ver cómo su técnica desaparece con los años; vive y siente con sus propias manos cómo se elaboran las tradicionales colaciones y comparte escena con un joven músico que interpreta tonadas de rock y pop en una ciudad de noches frenéticas.

4. **Cacao y zapateo – Los sonidos del llano (Meta):** El llano colombiano es hogar de una inmensa variedad sonora que conjuga la riqueza de sus campos, su folclore y el talento de sus músicos. En este capítulo, Ana emprende un viaje para conocer el valor cultural, social y sonoro del joropo, aprende cómo el cacao se ha convertido en una oportunidad inmensa para los campesinos de la región y conoce a un grupo de músicos que fusiona las raíces de su tierra con los ritmos modernos.

5. **Aventura y tradición (San José del Guaviare):** Guaviare es sinónimo de tesoros arqueológicos, culturas ancestrales y aventuras ecológicas. Por sus calles, ríos y campos

se sienten los sonidos que unen su riqueza ambiental y cultural. En este episodio Ana escucha de cerca los sonidos que se desprenden de las prácticas artesanales y ancestrales de un pueblo indígena. Vive la aventura de recorrer ríos y senderos con sus sonidos profundos y captura las tonadas de los músicos que en sus letras, flautas y arpas capturan la riqueza cultural de la región.

**No te pierdas *Así suena la fusión* el 21 de junio
de martes a viernes a las 8:30pm por el Trece.**

Vocera:**Ana Salive**

Música, productora y presentadora de *Así suena la fusión*
310 488 66 09

Dónde ver Canal Trece:

- Señal en vivo: <https://canaltrece.com.co/senal-en-vivo/canaltrece/>
- TDT: Canal 17.1 (HD)
- Claro: Canal 120
- Movistar: Canal 161
- Directv: Canal 149
- ETB: Canal 262
- Une: Canal 105

Sobre Canal Trece:

Somos el medio de comunicación público regional de mayor cobertura en Colombia. Creamos, producimos, emitimos y comercializamos contenidos y proyectos transmedia.

Visibilizamos e impulsamos la inclusión, diversidad y riqueza cultural de 14 departamentos del Altiplano Cundiboyacense, Orinoquía, Tolima Grande y Amazonía. Canal Trece es un *hub* de contenidos multipantalla con perspectiva joven.

Ofrecemos a nuestras audiencias información, cultura, entretenimiento, educación y fortalecimiento de la identidad de nuestras regiones. **Trece, somos más de lo que quieres.**

Para conocer más información sobre las novedades, lanzamientos y eventos de Canal Trece, ingresa a nuestra Sala de Prensa: <https://canaltrece.com.co/sala-de-prensa/>